

Государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж
им.Н.И. Кузнецова»

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора
В.С.Бовыкин
«01» января 2024г.

**План рассмотрен и утвержден на заседании методического совета:
Протокол № 80 «16» ноября 2023 г.**


КАЛЕНДАРНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2024 год

Составлен на основании рабочей программы дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Вокальный кружок», рассмотренной на заседании методического совета, протокол № 80 от 16 ноября 2023г.

Преподаватель: Княжева Кристина Олеговна

| Формы учебного процесса | Всего по дисциплине | Выполнено до начала текущего семестра | Намечено на текущий семестр | Остается на последующий семестр | Дробление в группах |
|--------------------------|---------------------|---------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------|
| Теоретические занятия | 22 | | 14 | 8 | |
| Лабораторные работы | | | | | |
| Аудиторные занятия | | | | | |
| Практические работы | 122 | | 52 | 70 | |
| Самостоятельная работа | | | | | |
| Промежуточная аттестация | | | | | |
| ВСЕГО | 144 | | 66 | 78 | |

Заведующий отделением  Е.Ю.Березина

| № занятия | Наименование темы | СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ | | | Количество часов | Календарные сроки изучения тем | Вид занятий (метод) | Наглядные пособия и ТСО | Задания для студентов |
|-----------|---|--|---|---------|---------------------|---|---|-------------------------|-----------------------|
| 1 | Тема 1. Введение | Знакомство с программой кружка Решение организационных вопросов Инструктаж по технике безопасности | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 2 | Тема 2. Эстрадное творчество. Особенности вокального эстрадного пения | Представления о жанре «Эстрадное пение» Понятие «манера исполнения» | 2 | Январь | Лекция | Проектор ПК | Составить сравнительную характеристику исполнителей разных лет и разных жанров | | |
| 3 | Тема 3. Эстрадное творчество. Особенности вокального эстрадного пения | Практические занятия Индивидуальное прослушивание | 2 | Январь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки | Сформировать портфолио участника кружка | | |
| 4 | Тема 3. Анатомия и гигиена голосового аппарата | Голосовой режим Уход за голосовым аппаратом Правильное питание. | 2 | Январь | Лекция | Проектор ПК | Составить памятку ухода за голосовым аппаратом | | |
| 5 | Тема 4 Фонограмма | Понятие фонограммы, её виды и особенности Анализ «плюсовок» и «минусовок». Чистота интонирования, унисон, мягкая атака звука, глубокое певческое дыхание | 2 | Январь | Лекция | Проектор ПК | Подбор песенного репертуара («плюсовок» и «минусовок») с учётом индивидуальных особенностей | | |
| 6 | | Практические занятия Концерт «День пожилого человека» (выбор репертуара) | 2 | Февраль | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | | |
| 7 | | Практические занятия Концерт «День пожилого человека» (репетиция) | 2 | Февраль | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | | |
| 8 | | Практические занятия Концерт «День пожилого человека» (отчетный концерт) | 2 | Февраль | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Сформировать портфолио участника кружка | | |
| 9 | | Практические занятия Музыкальная композиция «День учителя» | 2 | Февраль | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | | |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---------|---------------------|---------------------|--|--|
| 10 | | Практические занятия Музыкальная композиция «День учителя» (отчетный концерт) | | | | Практическая работа | Микрофоны Ноутбук Микшерский пульт | Сформировать портфолио участника кружка |
| 11 | Тема 5. Работа с микрофоном | Микрофон, его типы (стационарный проводной, радиомикрофон) и возможности Технические умения и навыки работы с микрофоном (положение в руке, направление, приближение и удаление) | 2 | Февраль | | Лекция | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | |
| | | Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (выбор репертуара) | 2 | Март | Практическая работа | Проектор ПК | Составить памятку работы с микрофоном | |
| 12 | | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (выбор репертуара) | 2 | Март | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта |
| 13 | Тема 5. Работа с микрофоном | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (репетиция) | 2 | Март | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 14 | | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (репетиция) | 2 | Март | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 15 | | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (репетиция) | 2 | Март | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 16 | | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (репетиция) | 2 | Март | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 17 | | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (репетиция) | 2 | Апрель | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 18 | Тема 5. Работа с микрофоном | Практические занятия Музыкально-развлекательное мероприятие, посвященное дню первокурсника (отчетный концерт) | 2 | Апрель | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка |
| 19 | Тема 6 Дикция | Понятие дикции: культура, орфоэпия и логика речи Основные правила дикции | 2 | Апрель | | Лекция | Проектор ПК | Разучивание упражнений – скороговорок («Андрей-воробей», «По бревну бобры бредут»), «Бык |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|--------|---------------------|------------------------------|------------------------------|---|
| 20 | | Практические занятия Районный конкурс солдатской песни (выбор репертуара) | | | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | тупогуб, тупогубенький (бычок) |
| 21 | | Практические занятия Районный конкурс солдатской песни (репетиция) | 2 | Апрель | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Выучить слова песни, посвященной тематике конкурса |
| 22 | | Практические занятия Районный конкурс солдатской песни (репетиция) | 2 | Апрель | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике конкурса |
| 23 | | Практические занятия Районный конкурс солдатской песни (отчетный концерт) | 2 | Апрель | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике конкурса |
| 24 | | Практические занятия Музыкальные номера ко Дню Матери (выбор репертуара) | 2 | Май | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта |
| 25 | | Практические занятия Музыкальные номера ко Дню Матери (репетиция) | 2 | Май | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 26 | | Практические занятия Музыкальные номера ко Дню Матери (отчетный концерт) | 2 | Май | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Сформировать портфолио участника кружка |
| 27 | Тема 7. Сценический имидж | Понятие «сценический имидж», приемы его создания. Понятие «культура эстрадного мастера». Образ песни. Певческая наклонность. Исполнительский план песни. Сценическое мастерство (манера исполнения, вокал, костюм, пластика, поведение на сцене, общение со зрителем). Созданию сценического образа исполняемых песен. | 2 | Май | Лекция | Проектор ПК | | Составить сравнительную характеристику «Сценический имидж» исполнителей разных лет. |
| 28 | Тема 7. Сценический имидж | Практические занятия Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (выбор репертуара) | 2 | Май | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Звуковоспроизводящие колонки | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта |
| 29 | | Практические занятия Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (репетиция) | 2 | Май | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 30 | | Практические занятия | 2 | Июнь | Практическая работа | Ноутбук | | Упражнение на |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|--------|---------------------|---|---|--|
| | | Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (репетиция) | | | | работа | Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | ощущение головного регистра Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 31 | | Практические занятия Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (репетиция) | 2 | Июнь | Практическая работа | Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 32 | | Практические занятия Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (репетиция) | 2 | Июнь | Практическая работа | Нотбук Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 33 | | Практические занятия Музыкальный микс «Новогодний калейдоскоп» (отчетный концерт) | 2 | Июнь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 34 | Тема 8 Пластическое интонирование | Понятие «спеническое движение», «спеническая пластика» Элементы хореографии. Эстрадно-вокальная композиция с включением хореографических элементов | 2 | Июнь | Лекция | Проектор ПК | Составить сравнительную характеристику «Сценическое движение» исполнителей разных лет. | |
| 35 | | Практические занятия Татьянин день (выбор репертуара) | 2 | Июль | Практическая работа | Нотбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 36 | | Практические занятия Татьянин день (репетиция) | 2 | Июль | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 37 | | Практические занятия Татьянин день (репетиция) | 2 | Июль | Практическая работа | Нотбук Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Упражнение на ощущение нижнего регистра Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 38 | | Практические занятия Татьянин день (отчетный концерт) | 2 | Июль | Практическая работа | Сформировать портфолио участника кружка | | |
| 39 | Тема 8 Пластическое интонирование | Практические занятия День влюбленных (выбор репертуара) | 2 | Июль | Практическая работа | Нотбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 40 | | Практические занятия День влюбленных (репетиция) | 2 | Июль | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Упражнения на ощущение грудного регистра Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 41 | | Практические занятия | 2 | Август | Практическая работа | Нотбук | Упражнения на | |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|----------|---------------------|---|---|---|
| | | День влюбленных (репетиция) | | | | работа | Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | ощущение грудного ретистра Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 42 | | Практические занятия День влюбленных (отчетный концерт) | 2 | Август | Практическая работа | Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 43 | Тема 9 Вокальный ансамбль | Понятие – вокальный эстрадный ансамбль. Вокального ансамбля в рамках жанра эстрадного пения. Ансамблевое эстрадное пение (Унисон, Духотлосие). | 2 | Август | Лекция | Проектор ПК | Составить сравнительную характеристику вокальных ансамблей разных жанров. | |
| 44 | | Практические занятия Районный конкурс «Я люблю тебя, Россия!» (выбор репертуара) | 2 | Август | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 45 | | Практические занятия Районный конкурс «Я люблю тебя, Россия!» (репетиция) | 2 | Август | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 46 | | Практические занятия Районный конкурс «Я люблю тебя, Россия!» (отчетный концерт) | 2 | Август | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 47 | | Практические занятия Музыкальные номера к 23 февраля(выбор репертуара) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 48 | | Практические занятия Музыкальные номера к 23 февраля (репетиция) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 49 | | Практические занятия Музыкальные номера к 23 февраля (отчетный концерт) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 50 | | Практические занятия Музыкальные номера к 8 марта (выбор репертуара) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 51 | | Практические занятия Музыкальные номера к 8 марта (репетиция) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 52 | Тема 9 Вокальный ансамбль | Практические занятия Музыкальные номера к 8 марта(отчетный концерт) | 2 | Сентябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 53 | | Практические занятия Музыкальные номера к Мисс ТЛК (выбор репертуара) | 2 | Октябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---------|---------------------|--|---|---|
| 54 | | Практические занятия Музыкальные номера к Мисс ТЛК (репетиция) | | | | Практическая работа | Микрофоны Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 55 | | Практические занятия Музыкальные номера к Мисс ТЛК (отчетный концерт) | 2 | Октябрь | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка |
| 56 | Тема 10. Приёмы ансамблевого исполнения | Приёмы ансамблевого исполнения: солист + подпевка, смена солистов. Развитие ансамблевого эстрадного пения (унисон, двухголосие). Песенный репертуар со сменой солистов. | 2 | Октябрь | Лекция | Проектор ПК | Составить сравнительную характеристику приёмов ансамблевого исполнения. | |
| 57 | | Практические занятия Музыкально-литературная композиция ко дню Победы (выбор репертуара) | 2 | Октябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 58 | | Практические занятия Музыкально-литературная композиция ко дню Победы (репетиция) | 2 | Октябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 59 | | Практические занятия Музыкально-литературная композиция ко дню Победы (репетиция) | 2 | Октябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 60 | | Практические занятия Музыкально-литературная композиция ко дню Победы (репетиция) | 2 | Октябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 61 | | Практические занятия Музыкально-литературная композиция ко дню Победы (отчетный концерт) | 2 | Ноябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка | |
| 62 | Тема 11. Бек-вокал и его роль эстрадном жанре | Понятие «Бек-вокал» и его роль в эстрадном жанре Сольное исполнение с «Бек-вокалом» | 2 | Ноябрь | Лекция | Проектор ПК | Доклад Бек-вокал и его роль эстрадном жанре | |
| 63 | Тема 11. Бек-вокал и его роль эстрадном жанре | Практические занятия Музыкальные номера к вечеру встречи выпускников (выбор репертуара) | 2 | Ноябрь | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта | |
| 64 | жанре | Практические занятия Музыкальные номера к вечеру встречи выпускников (репетиция) | 2 | Ноябрь | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта | |
| 65 | | Практические занятия | 2 | Ноябрь | Практическая работа | Ноутбук | Сформировать | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---------|--|---------------------|---|--|
| 66 | Музыкальные номера к вечеру встречи выпускников (отчетный концерт) | | | | работа | Микшерский пульт | портфолио участника кружка |
| 67 | Практические занятия К торжественному вручению дипломов (выбор репертуара) | 2 | Ноябрь | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта |
| | Практические занятия К торжественному вручению дипломов (репетиция) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Микрофоны | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| 68 | Практические занятия К торжественному вручению дипломов (отчетный концерт) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Сформировать портфолио участника кружка |
| | Практические занятия Внеклассное отчетное мероприятие «Мы талантливы!» (выбор репертуара) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Выучить слова песни, посвященной тематике концерта |
| 70 | Практические занятия Внеклассное отчетное мероприятие «Мы талантливы!» (репетиция) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| | Практические занятия Внеклассное отчетное мероприятие «Мы талантливы!» (репетиция) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Микрофоны | |
| 71 | Практические занятия Внеклассное отчетное мероприятие «Мы талантливы!» (репетиция) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Ноутбук Микшерский пульт | Пропевание песни, посвященной тематике концерта |
| | Практические занятия Внеклассное отчетное мероприятие «Мы талантливы!» (отчетный концерт) | 2 | Декабрь | | Практическая работа | Звуковоспроизводящие колонки Микрофоны | Сформировать портфолио участника кружка |

Итого: 144 ч. – аудиторная работа (в том числе 122 ч. – практические работы).

«1» января 2024 г.

Составила педагог дополнительного образования  Княжева К.О.